

Foto-expositie: Helden op Stokken

Gehandicapten in Afrika komen zelden aan het woord. Weggestopt door familie, vergeten bij ontwikkelingssamenwerking. Het stereotiep van de bedelaar is bekend. Maar hoe leven de anderen? Wat zijn hún ideeën en dromen?

Het antwoord leest en ziet u in het boek Helden op stokken, twaalf portretten van gehandicapten in Afrika. De handelaarster in bier heeft te kampen met corrupte douaniers, de atlete wil exploderen in haar racerolstoel, een dove homo wil een rolmodel zijn, de blinde juriste zet zich in voor de mensenrechten. En er is het kind dat zich verheugt op school, maar op de eerste dag al wordt weggestuurd.

Auteurs en fotografen stortten zich in het dagelijks leven van gehandicapten uit Afrika: oud, jong, vrouw, man, carrièremakers én mensen voor wie de dagelijkse strijd om te overleven je voorstellingsvermogen te boven gaat. Alle hoofdpersonen voeren hun eigen strijd, of het nu gaat om het dagelijks brood of om betere wetgeving voor mensen met een handicap. Soms met humor, soms verbeteren.

In 2007 tekende Nederland het VN-verdrag voor de rechten van gehandicapten. Wat betekent dat voor ontwikkelingssamenwerking tussen Nederland en Afrika? Driekwart van alle gehandicapten leeft in ontwikkelingslanden, negentig procent van de kinderen met een handicap daar gaat volgens Unicef nooit naar school. Ondanks alle Nederlandse hulp gelden voor armoedebestrijding wordt deze groep nog te weinig bereikt.

Een foto-expositie gebaseerd op de helden uit het boek is van 26 juni tot 17 september te zien in Leiden, bij het Afrika-Studiecentrum.

Opening donderdag 26 juni om 16.30 uur met een toelichting door Afrika-journalist Sybilla Claus en een uitleg van dr. Victoria Nyst, linguïst, over gebarentaal in Ghana en Mali. Op verzoek kan een doventolk aanwezig zijn.

Auteurs

Sybilla Claus is Afrika-journalist van dagblad Trouw en bezocht het continent talloze malen. Petra Jorissen is rolstoelend freelancer, redacteur van tijdschrift Deviant en Afrikaliefhebber. Eerder schreef ze een boek over gehandicapte kunstenaars.

Fotografen

Aan het boek en de expositie werkten bekende Afrika kenners mee, zoals Petterik Wiggers (Addis Abeba: NRC Handelsblad, Trouw), Sven Torfinn (Nairobi: de Volkskrant), Ellen Elmendorp (Johannesburg: Vrij Nederland) en Bernice Siewe (Amsterdam: Het Parool, Trouw).

Info voor de pers:

Een interview met een van de auteurs is mogelijk. Ook is een telefonisch interview met een van de hoofdpersonen mogelijk, zoals de blinde juriste en activiste Josephine Sinyo uit Kenia. Meer informatie bij Marieke van Winden, PR coördinator, e-mail: winden@ascleiden.nl, telefoon 071 527 3358.